

**GABINETE DO VEREADOR FLORIANO PESARO**  
**DATA: 13/8/2013 – 5' DISCURSO**

## **Audiência Pública - Complexo Cultural Nova Luz**

Sr. Presidente da Câmara Municipal, vereador Police Neto, srs. Vereadores, telespectadores da TV Câmara, Boa Tarde.

Trago hoje aqui mais uma informação de utilidade pública.

No próximo dia 20 de agosto, o Governo do Estado vai realizar uma Audiência Pública para prestar esclarecimentos à população, colher sugestões e contribuições para o processo de licitação que vai contratar empresas para a obra do Complexo Cultural Luz.

Esse será o maior complexo Cultural da América Latina. É mais uma ação com objetivo de recuperar o Centro da nossa cidade.

Organizado pela Secretaria Estadual da Cultura, a audiência pública será realizada no dia 20 de agosto, às 10h, no Theatro São Pedro (Rua Albuquerque Lins, 207 - Barra Funda - São Paulo).

O novo empreendimento, que terá 70 mil metros quadrados de área construída, deve custar em torno de R\$ 500 milhões e prevê três teatros.

Além disso, o espaço será sede da Escola de Música do Estado - Tom Jobim e da São Paulo Companhia de Dança.

A obra deve ser completamente concluída em 4 anos, e ocupará o quarteirão entre a Praça Júlio Prestes e Avenida Rio Branco, com as laterais voltadas para a Avenida Duque de Caxias e Rua Helvétia.

O perfil do projeto foi definido por uma empresa especializada em planejamento de teatros e centros culturais.

O projeto integra espaços verdes em seu interior e no seu entorno. A estrutura horizontal do edifício terá cinco andares e terá quatro frentes voltadas para áreas verdes. A

Praça Júlio Prestes deve ser revitalizada e ganhar um jardim. A presença de áreas verdes reduz a variação de temperatura e aumenta o sombreamento, que reduz carga de refrigeração necessária.

A ideia é licitar e contratar empresas capazes de fazer entregas intermediárias para que a população possa começar a aproveitar mais rapidamente os benefícios que este novo Centro Cultural trará para a nossa cidade.

O novo espaço é primordial para a consolidação do maior polo cultural da América Latina, que reúne, em área praticamente contínua no bairro da Luz, a Sala São Paulo, a Tom Jobim – Escola de Música do Estado de São Paulo, a Pinacoteca do Estado, a Estação Pinacoteca, o Museu da Língua Portuguesa, o Museu de Arte Sacra, a Estação Júlio Prestes e o Parque da Luz.

Além da construção de um complexo cultural em uma área degradada da região central de São Paulo, a ideia é criar uma obra capaz de interligar espaços criando um "cinturão verde". Vamos revitalizar e trazer mais gente para a

região. Durante o dia, nas escolas e durante a noite, com os diversos espetáculos que serão oferecidos ali.

O novo Complexo Cultural agitará a vida cultural de nossa cidade. Reunirá diversas expressões artísticas, estudantes e profissionais, produção e ensaio, tudo em um mesmo lugar. Um espaço em que diferentes gerações poderão se relacionar por meio do trabalho, estudo, ensaios e performances.

Isso é agir com responsabilidade. É revitalizar, integrar e melhorar de fato as condições de vida e acesso à cultura em nossa cidade. Estamos trabalhando em diversas frentes, com ações firmes, integradas, coerentes e permanentes.

Mais uma vez respondemos aos críticos não com desculpas e vacilações, mas com trabalho efetivo. Esse é o jeito tucano de governar.

Muito obrigado!