



# Ação e Cidadania

www.florianopesaro.com.br

Ano 4 - Edição nº 33

## DOE FUTURO



Até 30 de dezembro, pessoas físicas e jurídicas podem doar até 6% do Imposto de Renda ao Fundo Municipal da Criança e do Adolescente (FUMCAD)



Floriano assiste à palestra ao lado de jovens da UNIBES, entidade educacional que recebe apoio do FUMCAD

Quem nunca teve a sensação de estar sendo usurpado pelo Estado ao pagar um imposto? Isso acontece porque, além do nosso sistema tributário ser muito complexo, não há ainda maneiras simples de acompanharmos os investimentos estatais nas suas mais diversas áreas de atuação. “Será que o dinheiro foi, de fato, investido em educação? Em saúde?”

Não saber o destino efetivo do nosso dinheiro gera dúvidas, desânimo e, naturalmente, a incredulidade na eficiência estatal. O que pouca gente sabe é que já há algumas maneiras efetivas de direcionar parte dos impostos recolhidos para ações que você, cidadão, julgue mais importantes.

Por exemplo: **até o dia 30 de dezembro, pessoas físicas podem doar até 6% do Imposto de Renda devido ao Fundo Municipal da Criança e do Adolescente (FUMCAD). E empresas podem repassar até 1% de seu faturamento sobre o lucro real.** É uma maneira simples e eficaz de exercer sua cidadania, participando e acompanhando, efetivamente, a destinação do imposto pago. Essa ferramenta é valiosíssima, mas infelizmente ainda pouco utilizada. De acordo com o Fisco, apenas 1,5% do potencial de doação do imposto devido do País é cumprido pelas pessoas físicas. A população precisa saber que há um meio legal de contribuir, direcionando para projetos sociais de sua confiança o dinheiro que, de qualquer forma, irá para os cofres públicos.

Fazer a doação é muito fácil. **Basta acessar o site [fumcad.prefeitura.sp.gov.br](http://fumcad.prefeitura.sp.gov.br) e seguir o passo a passo.** Quem fizer isso até o dia 30 de dezembro, além de já começar a ajudar a organização de sua escolha e confiança, pode conseguir os benefícios tributários já na declaração do Imposto de Renda de 2012.

Doar para o FUMCAD é “fazer o bem olhando a quem”, pois o cidadão tem a opção de escolher para qual entidade doar ou que projeto ajudar. Dessa forma, o doador consegue entender e avaliar o resultado de sua doação: é a chamada

“Doação Direcionada”. As organizações cadastradas os projetos previamente aprovados pelo CMDCA e atuam nos seguintes eixos: controle social e garantia dos direitos; educação; esporte; cultura e lazer, entre outros. São cerca de 140 instituições, que já beneficiaram mais de 87 mil crianças e adolescentes.

Isso é atuar de forma efetiva na construção de uma sociedade mais justa. O papel do Estado é investir, é óbvio, mas é também criar e fomentar espaços férteis para ações conjuntas e colaborativas, garantindo políticas públicas integradas pelo desenvolvimento social. Quando assumi a secretaria Desenvolvimento Social da cidade de São Paulo (2005-2008), a esmola nas ruas movimentava mais de R\$ 25 milhões por ano. Com o apoio do FUMCAD, realizamos a campanha “Dê Mais que Esmola. Dê Futuro” e ampliamos em mais de 10 vezes o valor arrecadado pelo Fundo. Por isso, conseguimos retirar mais de duas mil crianças das ruas da cidade.

Doar é dar com responsabilidade, por meio de um órgão que faça um trabalho social sério, que garanta o direito da criança à proteção, educação e ao seu desenvolvimento integral. Proteger as nossas crianças e adolescentes é dever de cada um de nós, que, juntos, temos a responsabilidade de construir uma cidade mais humana, justa, solidária e inclusiva. Vamos fazer a nossa parte?

**Floriano Pesaro, sociólogo e vereador**

# Cultura para todos

*Emenda ao Orçamento, indicada por Floriano, democratiza a obra de Lasar Segall*

No Dia Nacional da Cultura (5 de novembro), o vereador Floriano Pesaro participou da inauguração da réplica da escultura *Os Emigrantes*, do artista plástico Lasar Segall, na Praça Buenos Aires. Uma outra escultura do artista foi doada ao Museu Lasar Segall. A emenda ao Orçamento, apresentada por Floriano no valor de R\$ 200 mil, permitiu, ainda, a produção de um áudio-guia do museu e de material didático para professores.

O artista plástico Lasar Segall é autor de diversos trabalhos espalhados pela capital. O artista, que nasceu na Lituânia em 1891, veio para o Brasil em 1923. E daqui nunca mais saiu. Cerca de dez anos antes da Semana de 22, Segall foi responsável pela primeira mostra de arte moderna no Brasil. Artistas revolucionários viram nele uma importante inspiração. E Segall tornou-se parte do grupo que deu início ao Movimento Modernista no Brasil.

Além disso, Lasar denunciava, por meio da arte, a opressão e a discriminação das minorias. Retratava, em especial, o povo judeu – com o qual tinha ligação



*Floriano e o prefeito Gilberto Kassab inauguram escultura de Lasar Segall na Praça Buenos Aires*

familiar. São claras as referências que o artista faz à comunidade judaica. Depois da Segunda Guerra Mundial e do Holocausto, isso se intensificou no trabalho dele. Lasar Segall era, de fato, um homem além de seu tempo. Vale visitar o museu (Rua Berta, 111) e conferir a escultura *Os Emigrantes* na praça Buenos Aires, em Higienópolis.

## CONDEPHAAT tomba a fachada do Belas Artes



*CPI luta pela preservação do Cine Belas Artes*

O Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico (CONDEPHAAT) decidiu tomba a fachada do Cine Belas Artes. Isso só foi possível por causa da mobilização e da força da sociedade civil, que se organizou para proteger esse tradicional espaço cultural e evitar a demolição do prédio.

No dia 22 de outubro, uma audiência pública abriu o debate sobre o que mais pode ser feito para salvar o Cine Belas Artes. O encontro, promovido na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, contou com a presença de integrantes da CPI do Belas Artes na Câmara Municipal, como o vereador Floriano Pesaro, relator da Comissão, além de deputados e representantes da sociedade. O tombamento não

### Incêndios em favelas: apurar é preciso

Para apurar as causas e responsabilidades dos recorrentes incêndios que atingiram diversas favelas em São Paulo no ano passado, foi instaurada, na Câmara, a CPI das Favelas. Serão debatidas as providências que o Poder Público vem adotando para prevenir novos sinistros e o efetivo cumprimento das finalidades dos projetos e programas de assistência à população atingida pelos incêndios.

Floriano Pesaro, líder do PSDB na Câmara, entrou na comissão há menos de um mês, para substituir o vereador Aníbal de Freitas (PSDB). Os incêndios em algumas favelas da capital, no período entre 2010 e 2011, geraram aumento de 24% no número de desabrigados, além das mortes e dos prejuízos causados direta ou indiretamente a todos os atingidos. Acompanhe os trabalhos da CPI no meu site: [florianopesaro.com.br](http://florianopesaro.com.br). Vamos debater, investigar e esclarecer os fatos.

garante a preservação do cinema. Por isso, a comunidade pretende debater a compra do espaço, os apoios possíveis do poder público e outras ações. Floriano luta para que o cinema seja preservado e continue sendo um importante pólo cultural de São Paulo, como sempre foi. Fique de olho!



# Luta por justiça social é a missão de Floriano Pesaro

No dia 21 de novembro, Floriano Pesaro presidiu a sessão solene em homenagem ao Dia da Consciência Negra. Alguns estranharam o fato de um vereador branco presidir um evento que marca uma data importante - 20 de novembro, aniversário da morte de Zumbi dos Palmares - para a luta pela igualdade racial. De fato, um homem branco, no Brasil, jamais conhecerá, na pele, a dor do racismo. Também não notará o sutil olhar discriminatório que as pessoas lançam em certos ambientes de maioria branca. No entanto, a experiência de Floriano como sociólogo, vereador e, principalmente, como secretário de assistência social, deu-lhe todos os elementos necessários para que ele possa, hoje, entender o quão cruéis são a injustiça e a exclusão social.



*Floriano presidiu solenidade em homenagem ao Dia da Consciência Negra*



*O líder do PSDB na Câmara participou da entrega da Medalha Ruth Cardoso*

O inconformismo diante da realidade, o desejo de acabar com as desigualdades, a coragem e a solidariedade não têm cor nem aparência. Mas a tolerância e a união de pessoas diferentes com um só objetivo podem, de fato, mudar um país. Floriano é um parlamentar que está sempre à disposição para atuar na luta para diminuir abismos sociais. O vereador participou também da solenidade de posse do Conselho Municipal de Atenção à Diversidade Sexual. Foram empossados 11 conselheiros, representantes dos segmentos LGBTTT em São Paulo, que terão agora a missão de elaborar políticas públicas contra a homofobia e a favor da tolerância da diversidade.

Também em novembro, o Conselho Estadual da Condição Feminina reuniu-se na Câmara para homenagear quatro conselheiras com a medalha Ruth Cardoso, formando, assim, o Conselho da Medalha. O vereador Floriano compareceu ao evento e relembrou a importância do incentivo de Ruth Cardoso (*in memoriam*), mulher do ex-presidente Fernando Henrique, em sua carreira. "Ruth foi importante em sua militância como feminista, como lutadora pela garantia de direitos e defesa da igualdade da justiça social. Devemos prestar homenagens às mulheres que se destacaram pelo trabalho social, especialmente no combate à violência física, moral e sexual contra a mulher na cidade e no Estado de São Paulo", destacou ele.

## Jovens no poder

A Câmara Municipal realizou, nos dias 8 e 9 de novembro, a 11ª edição do Parlamento Jovem Paulista. A iniciativa permite que estudantes de escolas públicas e particulares ocupem, por um dia, a cadeira dos vereadores para apresentar e debater projetos de lei. A edição 2012 recebeu 133 inscrições, das quais 60 foram selecionadas - 55 jovens vereadores titulares e cinco suplentes.

Cada estudante escolheu um partido político de acordo com o tema que mais se identifica (Habitação, Educação, Esportes, Natureza, Saúde, Planejamento Urbano, Trânsito e Transporte, Emprego, Cultura, Segurança Urbana e Assistência Social). Depois, os candidatos apresentaram projetos de lei correspondentes aos temas. O vereador Floriano ajudou a selecionar os melhores projetos e, portanto, a eleger os parlamentares jovens. O Parlamento Jovem foi criado na Câmara em 21 de agosto de 2001. O objetivo é oferecer aos jovens uma lição de cidadania e democracia, com o exercício, por um dia, das funções e dos trabalhos do Poder Legislativo.



# De Olho na Política



*O vereador vistoria as obras da nova praça Roosevelt*

*A festa de Nossa Senhora Achiropita, que entrou no calendário oficial graças a um PL de Floriano Pesaro*



*Na entrevista ao programa "Periferia também pode"*



*Movimento pela cultura de paz, na Avenida Paulista*



*Floriano Pesaro e Felipe Sigolo, da CPOS*



*Pelo fim da homofobia, o vereador participa de evento da comunidade LGBT*



*Floriano Pesaro visitou a abertura da exposição Vila das Oyas*



*Floriano em almoço da comunidade nipo-brasileira em São Paulo*

**Tome**

**SITE:** www.florianopesaro.com.br  
**EMAIL:** contato@florianopesaro.com.br  
**BLOG:** www.florianopesaro.com.br/blogdofloriano/  
**BLOG Orgulho de Ser Político:**  
www.florianopesaro.com.br/orgulhodeserpolitico/  
**Twitter:** @Floriano45  
**Orkut:** Floriano Pesaro - **Skype:** florianopesaro  
**Facebook:** www.facebook.com.br/Floriano45



**Tiragem do jornal:** 1 mil exemplares.  
**Jornalista responsável:** Juliana Vilas (MTb/SP 44.130).  
**Colaboração:** Melissa Lulio.

**GABINETE**  
Viaduto Jacareí, 100 - 3º andar - sala 308  
Centro - SP. **Telefone:** (11) 3396-4664.  
**Não jogue este impresso em vias públicas.**

**Nota**